

# Mediju ekoloģija

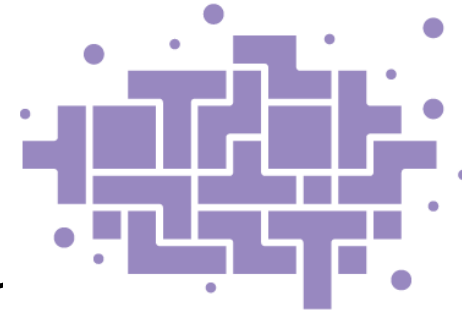
## Teorētiskās pieejas un mediju vēstures piemēri



Vita Zelče  
profesore  
Sociālo zinātņu fakultāte  
Latvijas Universitāte  
Konference «Aktuālas problēmas  
literatūras un kultūras pētniecībā»  
Liepāja, 2019. gada 15. marts

# «Latvijas mediju ekoloģija»

- LZP projekts (2018–2020)
- LU Sociālo zinātņu fakultāte: Komunikācijas studiju nodaļa, Sociālo un politisko pētījumu institūts
- Pētnieku grupa
  - Vadītāja – Marita Zitmane
  - Pētnieki – Skaidrīte Lasmane, Vita Zelče, Klinta Ločmele, Kaspars Zellis, Renārs Felcis
  - Studenti – Laura Uzule, Raivis Vilūns, Velta Skolmeistere, Kristīne Antonova



**FLPP**  
FUNDAMENTĀLIE UN  
LIETIŠĶIE PĒTĪJUMU  
PROJEKTI

# Mediju ekoloģija

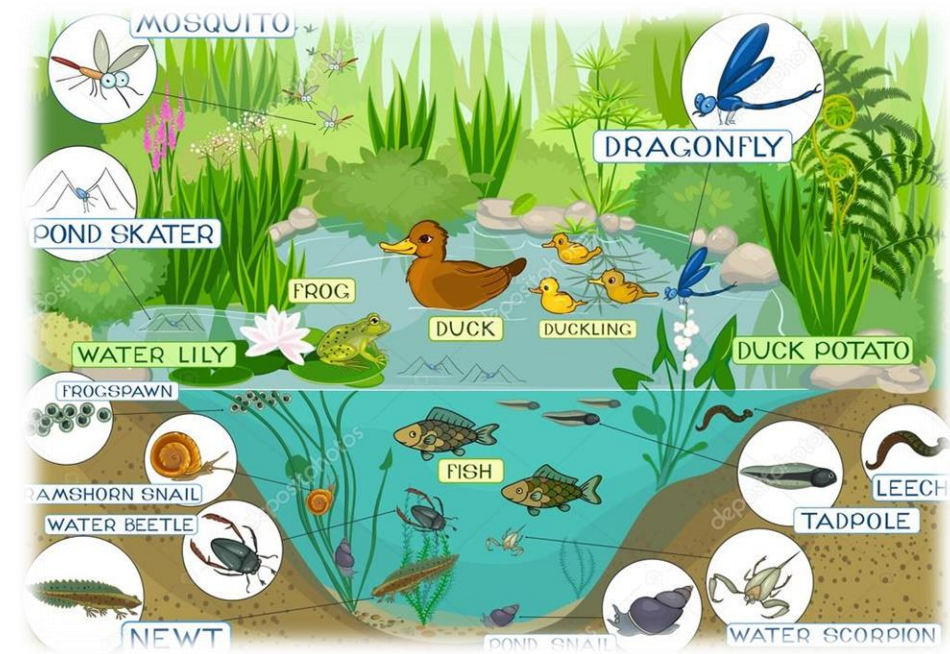
- Ekoloģija – gr. val. *oikos* «māja» + *logos* «jēdziens, mācība»
- Termins ir aizgūts no dabaszinātnēm, kurās ar **ekoloģiju** tiek saprasta **savstarpēji atkarīgu organismu un objektu ķēde, kā arī šo organismu un objektu savstarpējās attiecības šīs ķēdes ietvaros un ārējā vidē**
- Turklāt šī sistēma/ķēde spēj pašorganizēties, tā ir ilgtspējīga un turpina attīstīties
- Uz terminu «mediju ekoloģija» jālūkojas kā uz **metaforu**

# Mediju ekoloģija

- Cilvēks savā ikdienā “dzīvo” **mediju ekosistēmā** un vienlaikus ir tās daļa, kas šo ekosistēmu veido, tērē un pārveido
- Tajā iekļaujas ne vien dažādi tradicionālie un jaunie mediji, bet arī tehnoloģijas, kas ļauj sasniegt un lietot šos medijus un ir cilvēka dzīves ikdienišķa sastāvdaļa
- **Mediju ekoloģijas pētījumu centrā ir cilvēku un viņu lietoto komunikācijas tehnoloģiju mijiedarbība**
- Šie pētījumi atsedz kā mediji ietekmē cilvēku uztveri, pasaules redzējumu, emocijas un vērtības un kā cilvēku interakcija ar medijiem veicina vai traucē/apgrūtina viņu dzīvi un ietekmē izdzīvošanu
- Termins “ekoloģija” ietver vides un tās struktūru, saturu un ietekmes uz cilvēkiem izzināšanu

# Digitālā ekosistēma (*digital ecosystem*)

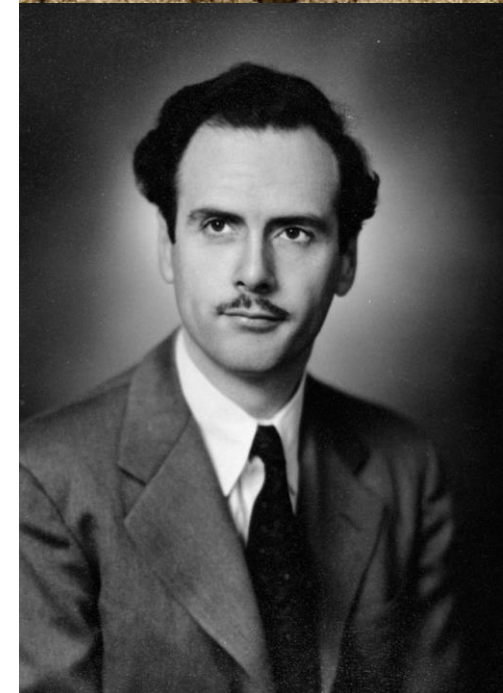
- Ar to tiek apzīmēta telpa, ko izveidojusi mediju, telekomunikāciju un informācijas tehnoloģiju konverģence
- Tā sastāv no lietotājiem, uzņēmumiem, valdībām u.c. varas institūcijām un pilsoniskās sabiedrības, kā arī no infrastruktūras, kas sniedz digitālās interakcijas iespējas
- Digitālo ekosistēmu formē daudzas mazākas ekosistēmas, kas savstarpēji mijiedarbojas un kurām ir savi lietotāji, kopienas, informācijas telpa un mediju avoti, kas veicina informācijas plūsmu (World Economic Forum 2007)



Vide  
Evolūcija  
Sugas  
Hibrīdi  
Izdzīvošana

# Kanādas vai Toronto skola

- **Harolds Inniss** (*Harold Adams Innis, 1894–1952*)
  - Veido komunikācijas tehnoloģiju nozīmes koncepciju
  - Tehnoloģijas saprot pēc to lietojuma praksē un attiecībām ar cilvēku
- **Maršals Makluens** (*Marshall McLuhan, 1911–1980*)
  - *The Medium is the Message*
  - Komunikācijas līdzekļi/tehnoloģijas raksturo laikmetu un ļauj to saprast
  - Ikviena lieta (komunikācijas tehnoloģijas) nes sev līdzīgu vēstījumu (ne tikai mediji ierastā nozīmē (filmas, raksti, «ziņpju operas» utt.))Ikviena tehnoloģija maina cilvēka dzīves ietvarus



## 20.gs. 60.gadi – «mediju ekoloģijas» termins

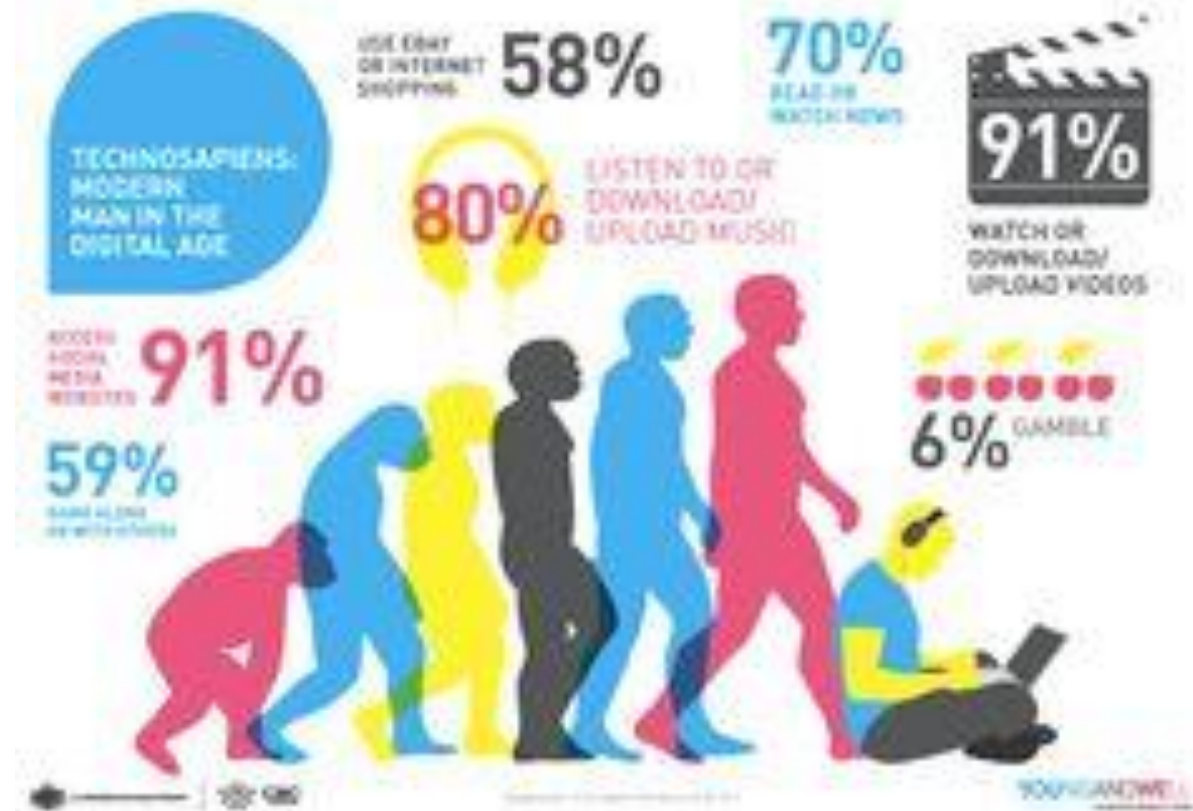
- Neils Postmens (*Neil Postman, 1931–2003*)  
1968. gadā konferencē – jāpēta «*media as environments*»
- Tehnoloģiskās pārmaiņas nav «piedeļa, tās ir ekoloģiskas»
- «Jauns medijs (*medium*) nevis kaut ko pievieno, tas visu maina. 1500. gadā, kad bija izgudrota grāmatspiede, mums nebija vecā Eiropa plus grāmatspiede, bet gan cita Eiropa»
  - «*Technopoly: The Surrender of Culture to Technology*» (1992)



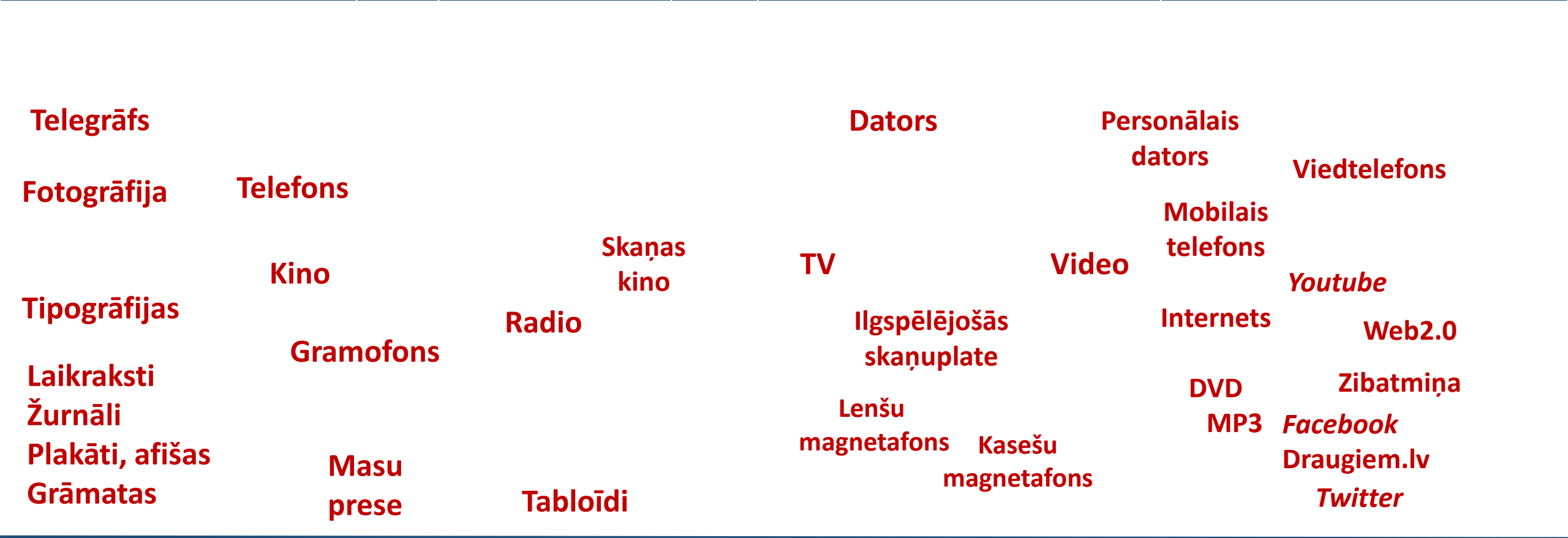


# Evolūcija un mainība

- «Mediju paaudzes» to vēsturiskā vide un tehnoloģijas

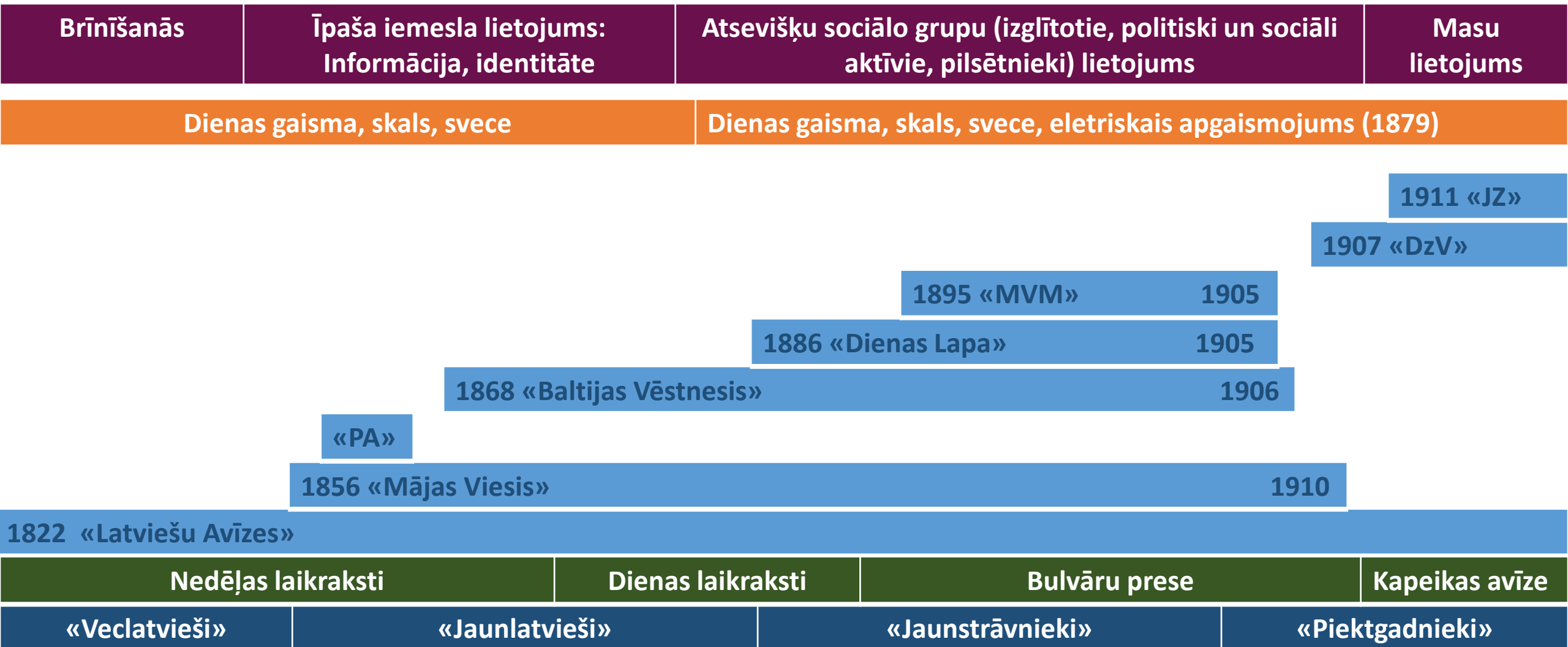


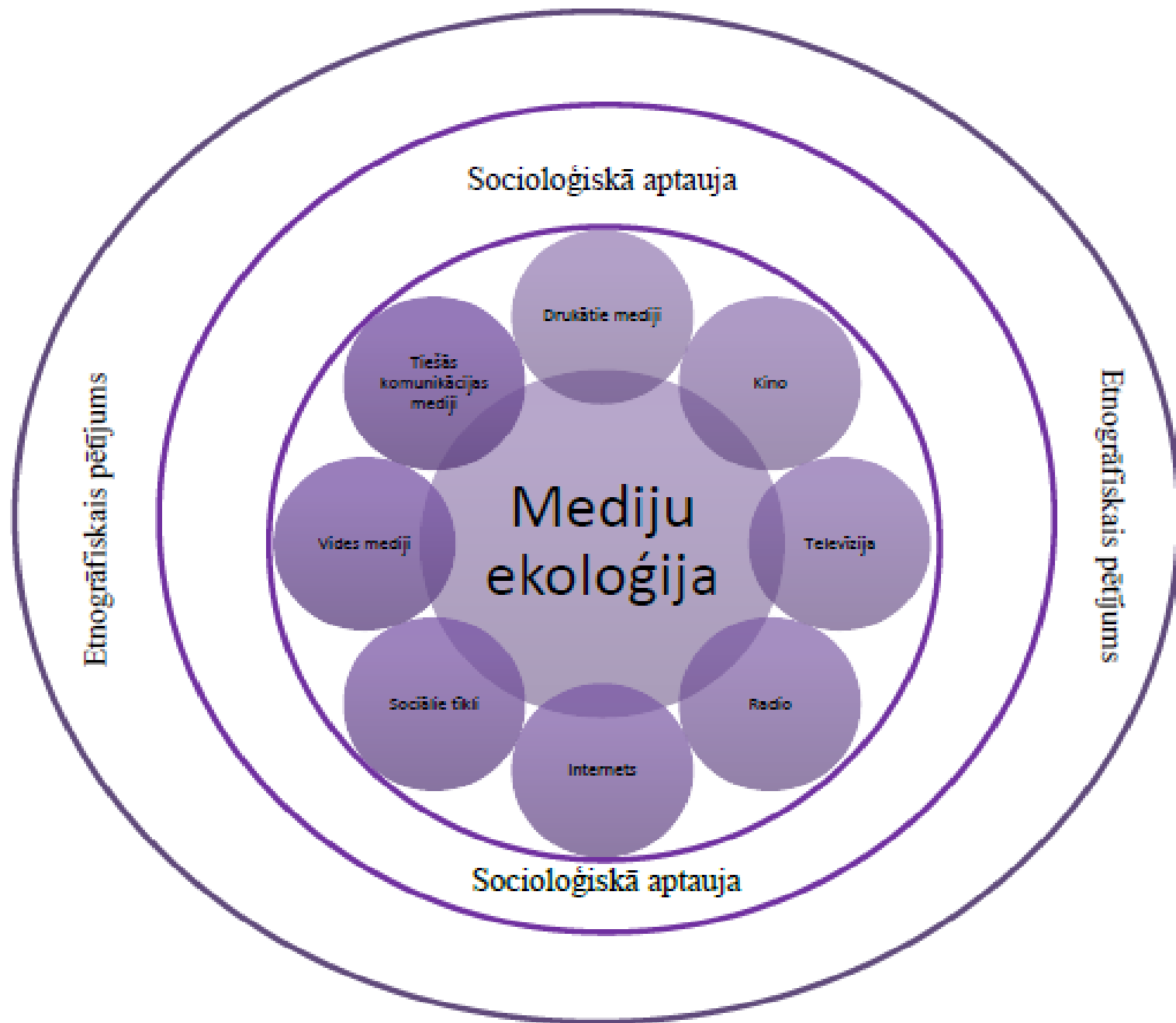
Krievijas impērija	1PK AK	Latvijas Republika	2PK O	Padomju okupācija PSRS	Latvijas Republika
--------------------	-----------	--------------------	----------	---------------------------	--------------------



1800                      1900    1910    1920    1930    1940    1950    1960    1970    1980    1990    2000    2010    2020

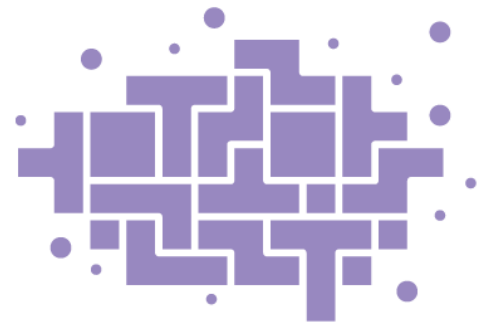
# Latviešu preses ekoloģija





## «Latvijas mediju ekoloģija»

**Paldies!**



**FLPP**

FUNDAMENTĀLIE UN  
LIETIŠĶIE PĒTĪJUMU  
PROJEKTI



**LATVIJAS  
UNIVERSITĀTE**

ANNO 1919